



Duel

Transmettre le cinéma > Films > 1971 > Duel
États-Unis (1971)
Genre : Cinéma d'action
Écriture cinématographique : F/John
Collège au cinéma 2012-2013 Collège au cinéma 2017-2018

Réalisé par :

SPRINGS



Le regard caméra

Transmettre le cinéma > Films > 1965 > Clés pour le cinéma > Le regard caméra

Catégorie : Clés pour le cinéma

C'est le moment dans un film où la personne filmée regarde dans l'objectif de la caméra. Voici une exploration, à travers différents extraits, de la valeur que peut prendre ce procédé.

Dans Paris, Christophe Honoré, 2006
Dans le premier extrait, le réalisateur Christophe Honoré fait s'adresser son personnage au spectateur. La surprise produite



Yojimbo

Transmettre le cinéma > Films > 1961 > Yojimbo
Japon (1961)
Genre : Cinéma d'action
Écriture cinématographique : F/John
Collège au cinéma 2012-2013 Collège au cinéma 2017-2018

Réalisé par :

KUROSAWA Akira



transmettre
LE CINEMA

Transmettrelecinema.com propose des vidéos d'analyse en ligne et des clés pour le cinéma. Il décrypte ainsi 500 films et permet la découverte de 400 cinéastes.

Réalisé par LUX Scène nationale avec le soutien du Centre National de la Cinématographie, transmettrelecinema.com accompagne les dispositifs de sensibilisation au cinéma (École et cinéma, Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma, Passeurs d'images, etc).

Ces dispositifs proposent chaque année aux enseignants et aux élèves des œuvres représentatives des cinématographies du monde et de la diversité des genres : films du patrimoine, œuvres contemporaines, documentaires, courts-métrages et films d'animation.

Transmettrelecinema.com accompagne ces films en proposant de nombreuses ressources et outils autour des œuvres : extraits vidéos et analyses, affiches et livrets, témoignages de réalisateurs, documentaires en écho, partenaires pédagogiques et culturels.

Conçu pour les enseignants, élèves et structures culturelles, ce site s'adresse également aux étudiants et cinéphiles et propose de nombreuses références.