



Le célèbre centre de la BD a numérisé quantité de ses collections patrimoniales, donnant ainsi accès à des fonds d'auteurs - comme [Calvo](#), [Eisner](#) ou [Benjamin Rabier](#) - ou à des sélections thématiques - comme [les pirates](#) ou [la guerre de 14-18](#).

Des revues de bande dessinée sont également consultables et constituent un saut dans le temps à travers des titres comme [Lisette](#) ou [le Petit Français illustré](#).

Chaque semaine, une nouvelle planche est mise en ligne et commentée : une mine pour parfaire sa culture de l'histoire du 9ème art !