



Battre la campagne, se retirer de la vie sociale, représenter le déclin de l'humanité urbaine, s'évader dans les bois, quelques perceptions romanesques interrogeant la vie au sein de la cité. Parmi le flot des parutions de septembre apparaissent des tendances, thématiques et autres déclencheurs d'écriture qui semblent cristalliser l'intérêt des romanciers. Parfois simple coïncidence, parfois thématique participant des préoccupations collectives, nous vous proposons quelques focus pour plonger au cœur de cette rentrée littéraire.