



12^E ÉDITION

21-24
mars 2019

Halle sportive
8 avenue
des Gayeulles
Rennes

Lectures
Ateliers
Rencontres
GRATUIT

Salon du livre de Rennes

RUE DES LIVRES



**DIMANCHE
À RENNES**

**ATTENDEZ-
VOUS
À ÊTRE
SURPRIS!**

retrouvez la
programmation sur
DAR.RENNES.FR

Photo © Claire Hureau

**FESTIVAL
RUE DES LIVRES
Labellisé #DAR**



rennes
VIVRE EN INTELLIGENCE



• WILFRIED N'SONDÉ ET EMMANUELLE PIROTTE •

• LAURENT GOUNELLE •

Rendez-vous incontournable de la saison culturelle, le festival Rue des Livres est l'occasion de découvrir la littérature sous toutes ses formes, à travers les coups de cœur des lecteurs et lectrices de l'association. Rencontres d'auteurs et d'autrices, tables rondes, lectures, ateliers... Les propositions sont multiples, gratuites et pour tous les âges. Elles complètent les actions menées toute l'année par l'association Rue des livres pour promouvoir le livre, la lecture et l'écriture. Bon festival !

Samedi 23 mars

S 10h15 - 11h
😊 **DESSIN ANIMÉ**
LE QUATOR À CORNES

Quatre vaches vont vivre une odyssée riche en aventures et en rencontres burlesques, qui les transforme en une irréductible bande d'amies, solidaires et affranchies. Réalisé par Benjamin Botella et Arnaud Demuynck, adapté des albums d'Yves Cotten. Projection suivie d'un échange avec l'auteur.

À partir de 3 ans.

S 11h30 - 12h15
WILFRIED N'SONDÉ ET
EMMANUELLE PIROTTE

Des peuples, des civilisations ont été détruits par notre soif de dominer et de s'enrichir. La traite des Noirs, au cœur de *Un océan, deux mers, trois continents* de Wilfried N'Sondé (Actes Sud), le génocide des Indiens évoqué par Emmanuelle Pirotte dans *Loup et les hommes* (Cherche midi), qu'est-ce que cette histoire à nous dire aujourd'hui ? Connaît-on tout de ce passé enfoui ?

S 12h15
😊 **REMISE DES PRIX DU CONCOURS**
RUE DES NOUVELLES

Présidé par Barbara Constantine. Avec le soutien du Crédit Mutuel de Bretagne. Plus de 90 participants ont planché sur le thème « Tout est possible... »

S 12h30 - 13h30
😊 **LA BATTLE PASSE À TABLE !**

La recette est simple : deux équipes de dessinateurs s'affrontent dans une série de défis pimentés. À cette heure, il s'agira bien sûr de sandwiches, de tablées incroyables et de recettes imaginaires. Venez aiguiser votre regard et votre appétit ! Avec Vincent Bourgeau, Mayalen Goust et Claire Malary.



• ARNAUD DUDEK ET PIERRE ROCHEFORT •



• JEAN ROUAUD •

Samedi 23 mars

S 14h - 14h45

LAURENT GOUNELLE

C'est souvent son propre cheminement intérieur qui est le point de départ des romans de Laurent Gounelle. Depuis *L'homme qui voulait être heureux* jusqu'à *Je te promets la liberté* (Calmann-Lévy), il entraîne le lecteur à la découverte de ce qui permet de s'élever, de se dépasser, bref, de se connaître mieux.

S 14h30 - 15h15

ROMAIN D'HUISSIER

D'abord auteur de jeux de rôle, Romain d'Huissier (*série Les Chroniques de l'étrange*, Critic) est devenu romancier. Retour sur son parcours avant de plonger dans son genre de prédilection, l'urban fantasy, et sa fascination pour la Chine.

S 14h45 - 15h15

PIERRE ROCHEFORT LIT TANT BIEN QUE MAL D'ARNAUD DUDEK

Il fallait toute la sensibilité d'Arnaud Dudek pour raconter une enfance abusée ; et comment devenir malgré tout adulte, père. *Tant bien que mal* (Alma) est ce roman, dont s'empare le comédien Pierre Rochefort (*Un beau dimanche*, *Les Adieux à la reine*, *Les Revenants*) et dont l'interprétation respecte précieusement la sensibilité et la pudeur.

S 15h15 - 16h

JEAN ROUAUD

Avant de recevoir le Goncourt pour *Les Champs d'honneur*, Jean Rouaud était kiosquier. Au-delà des portraits pittoresques et touchants d'un Paris encore populaire et coloré, *Kiosque* fait revivre les lendemains de 68. Et c'est aussi l'aventure d'un écrivain qui se fait archéologue de sa venue aux mots. La rencontre sera ponctuée de lectures.

S 15h15 - 16h

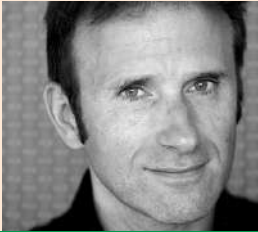
XAVIER MÜLLER

Et si l'être humain régressait et remontait le cours de l'évolution biologique ? Un scénario pas si improbable, point de départ de *Erectus* (XO éditions) de Xavier Müller, roman d'anticipation qui ravira les amateurs de *La Planète des singes* et de *Jurassic Park*.

S 16h - 16h45

JÉRÔME ATTAL

Imaginez le sculpteur Giacometti poursuivant Jean-Paul Sartre pour lui casser la gueule. Au-delà du loufoque, *37, étoiles filantes*, la comédie de Jérôme Attal, nous plonge dans la vie de ces deux génies. L'auteur se prêterait au jeu du hasard en tirant au sort des mots extraits de son roman.



• JÉRÔME ATTAL •



• MAÏSSA BEY •



• MARTIN DUMONT •



S 16h20 - 17h05
HÉLÈNE GESTERN
ET PHILIPPE LAFITTE

Pourquoi choisir, un beau jour, de désertier sa propre existence? À travers Benoît, représentant de commerce, qui disparaît d'une vie qui ne lui convient plus, et Phyllis, qui a dû quitter les États-Unis à cause de son passé trouble, Hélène Gestern, *L'Eau qui dort* (Arléa), et Philippe Lafitte, *Celle qui s'enfuyait* (Grasset), explorent ce motif de la fuite, y apportant chacun le ton du roman policier.

S 16h45 - 17h30
MARTIN DUMONT

Coup de cœur pour le premier roman de Martin Dumont, *Le Chien de Schrödinger* (Delcourt). Lorsque Pierre tombe malade, son père est prêt à tout pour l'aider à accomplir son rêve : éditer son roman. Confronté à l'impensable, a-t-on droit au mensonge? Comment choisir sa propre vérité pour surmonter l'inconcevable?

S 17h30 - 18h15
MAÏSSA BEY
ET HANAA HIJAZI

Maïssa Bey, *Nulle autre voix* (L'Aube), et Hanaa Hijazi, *Deux femmes de Djeddah* (L'Harmattan), partagent la même volonté d'écrire au plus proche de la réalité. *A fortiori* lorsqu'il s'agit de dépeindre la vie des femmes, prises entre aspiration à l'indépendance et poids des traditions dans leur pays respectif, l'Algérie et l'Arabie saoudite.

S 17h30 - 18h15
VICTOR ABBOU



Victor Abbou est un précieux témoin de ce que l'on nomme le « réveil sourd ». Comédien, militant, formateur, il fut un lien entre les mondes, si proches et pourtant si éloignés, des sourds et des entendants. Il en témoigne dans son autobiographie *Une clé sur le monde* (Eyes éditions).

Images & mots

Une lecture par l'auteur et une projection de vidéo spécialement créée pour le texte, par les étudiants de licence 2 Arts plastiques, de l'université Rennes 2.

Espace Scène. Durée : 15min.

Samedi

11h

CATHY YTAK,
D'un trait de fusain.
Face au virus du sida, une jeunesse découvre son désir et la force de la solidarité et de l'amitié. Puissant.

16h

PASCAL MANOUKIAN,
dans *Le Paradoxe d'Anderson* nous parle, avec justesse et sincérité, d'une famille de la classe ouvrière de nos jours.

Dimanche

13h45

WILFRIED N'SONDÉ,
Un océan, deux mers, trois continents. Un récit d'aventures aussi poétique qu'original, qui exalte les grandes vertus humaines face à la barbarie.

16h

EMMANUELLE PIROTTE,
Loup et les hommes.
Un voyage captivant aux confins des terres iroquoises, une quête de soi et de l'Homme.

17h

MARTIN DUMONT,
Le Chien de Schrödinger.
plonge au fond du cœur d'un père. Un monde d'hommes aux prises avec l'amour et la mort.

Cours en case

Un auteur de bande dessinée commente une case tirée de son album et explique comment il l'a construite.

Espace Scène. Durée : 20min.

Samedi

17h05



FRANÇOIS RAVARD,
Didier, la 5^e roue du tracteur.
Une « comédie romantique » décapante, à l'humour ravageur, un véritable cocktail anti-morosité.

Dimanche

10h45

ARNAUD POITEVIN, série
Les Spectaculaires. Homme volant ou lanceur de couteaux, les membres de la joyeuse troupe du Cabaret des Ombres ont tous un talent certain... pour le trucage et l'illusion.



Les ateliers

BRICOLIVRES

Fabriquer des livres
hérissons, s'initier
à la reliure, créer son livre
d'artiste, explorer la poésie
des mots... dans l'espace
Atelier, découvrez le livre
dans tous ses états,
de façon ludique et créative.

*En continu. Tout public.
Espace Atelier.*

POP ! PORTRAIT POÉTIQUE ILLUSTRÉ

propose aux petits
et aux grands de se prêter
au jeu du portrait spontané.
Le principe est simple :
on se présente en quelques
mots, une phrase, un poème
court, puis on personnalise
et clic-clac, c'est dans
la boîte ! Avec l'association
Appelle-Moi Poésie.

*Samedi et dimanche,
14h - 17h.
Tout public.
Espace Atelier.*

LIGNE(S)

Un drôle de personnage,
jardinier, cartographe
et un peu poète vous invite
à découvrir Rennes comme
une ville imaginaire...
Dans ses poches, des mots
à semer et, dans son atelier,
des cartes à inventer.
Avec Ivonig Jan / collectif
Les Becs verseurs.

*En continu. Tout public.
Un peu partout !*

JOUEZ AVEC LUDIBLI

Dans une ambiance
conviviale, découvrez
des jeux de société autour
de la littérature et des mots.
Avec l'association Ludibli.

*Samedi, 10h - 13h.
À partir de 10 ans.
Salon rouge.*

COUVREMIX

La couverture est
une porte d'entrée dans le
livre. Typographie, illustration,
mise en page, jouez avec ces
éléments
et composez la vôtre !

*En continu. Tout public.
Espace Parcours.*

ATELIER D'ÉCRITURE PARENT-ENFANT

Avec l'autrice Cathy Ytak.
Pour goûter au plaisir
de créer à quatre mains,
apprendre ensemble
et se découvrir autrement.

*Samedi, 15h - 17h.
À partir de 10 ans.
Inscription
au 02 99 38 28 25
ou le jour même
au point Info.*

PRENEZ LA PLUME !

Vous qui avez envie d'écrire
pour le plaisir et dans
la bonne humeur :
Marie-France Tirot vous
proposera un moment de
fantaisie et de rêve à travers
quelques consignes simples
vous permettant de laisser
libre court à votre imaginaire.

*Samedi, 17h30 - 19h
et dimanche, 10h30 - 12h00.
Tout public.
Inscription au 02 99 38 28 25
ou le jour même au point Info.*

Les bibliothèques de Rennes sont au festival!

Livres, jeux, renseignements sur les biblis,
animations, en continu sur le stand.

COCKTAIL NUMÉRIQUE

Découverte d'applis,
de livres en réalité
augmentée et de livres
sur tablettes.

Samedi, 11h - 12h.
Pour les 4-8 ans.
12 places.

HAÏKUS- ORIGAMIS

Jeux d'écriture en
haïkus autour de la nature
et mise en relief des poèmes
sur des origamis.

Samedi, 14h - 16h.
En continu.
Tout public
à partir de 10 ans.
8 places.

LES P'TITES OREILLES

Lectures d'albums jeunesse
par les bibliothécaires.

Samedi, 16h30 - 17h.
Dimanche, 11h30 - 12h.
A partir de 3 ans.

BRICOLAGE RÉCUP'

Réalisation d'une petite
pochette pour ranger photos,
dessins... ou d'un petit carnet
pour noter tout ce que voulez!

Samedi, 17h - 18h.
Dimanche, 15h30 - 16h30.
Tout public
à partir de 8 ans.
10 places.

LÂCHEZ LES MOTS, PRENEZ LA PLUME!

Jeux d'écriture,
découvrir le plaisir
d'écrire ensemble!

Dimanche, 10h30 - 11h30
et 14h - 15h.
Tout public
à partir de 8 ans.
8 places.

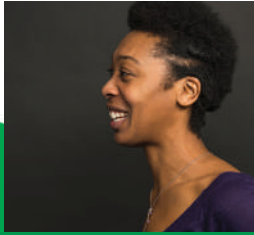
Inscription sur le stand
des Biblis, 1h avant le début
de l'atelier.



Entre les ateliers,
découvrez
les impromptus
des bibliothécaires!
Il se passe toujours
quelque chose
dans les biblis!



• YASMINA KHADRA •



• TANIA DE MONTAIGNE •



• ALAIN JASPARD •

-  famille enfant
-  Scène
-  Salon rouge

Dimanche 24 mars

 10h30 - 10h45

 **JÉRÔME ATTAL LIT LA PRINCESSE QUI RÊVAIT D'ÊTRE UNE PETITE FILLE**

La princesse Lola-Loup a tout ce qu'elle désire. Tellement qu'elle ne se rend pas compte que ses caprices ont un effet néfaste sur la planète. Lorsqu'elle devient une petite fille comme les autres, tout va changer !

 11h - 11h45

TANIA DE MONTAIGNE

Avec *L'Assigination*, *Les Noirs n'existent pas* (Grasset), Tania de Montaigne revient sur son parcours. Avec humour et pertinence, elle interroge une société où le racisme et l'antiracisme se répondent désormais avec le même langage, réduisant ainsi la notion d'identité au plus petit dénominateur commun.

 11h45 - 12h30

YASMINA KHADRA

L'Attentat, *Les Hirondelles de Kaboul...* : la folie terroriste plane sur nombre des romans de Yasmina Khadra. Avec *Khalil* (Julliard), il nous plonge dans la tête d'un kamikaze des attentats du 13 novembre 2015, imagine le lent embrigadement, brutal, implacable et fou. Une approche inédite pour éclairer, tout autant qu'un message d'espoir.

 12h30 - 13h30

 **BOOK QUIZZ ANIMÉ PAR JÉRÔME ATTAL**

De *Tchoupi déménage* à *Tintin en Amérique* en passant par *La Princesse de Clèves*, ce jeu de questions explore toutes les littératures ! Pour rejoindre l'équipe de Tania de Montaigne ou d'Alain Jaspard : inscription et tirage au sort sur place le samedi.

 14h - 14h45

FRÉDÉRIC PAULIN

Grâce à des intrigues haletantes, Frédéric Paulin traite avec une redoutable précision les événements du monde contemporain. Avec *Prémises de la chute* (Agullo), il nous plonge dans l'histoire terrible de l'Algérie de la décennie 1990, entre attentats islamistes, exactions de l'armée, et implication des services secrets français.

 14h45 - 15h15

ALAIN JASPARD

Quand on fait le bien, où est le mal ? C'est la question que pourraient poser les deux mères de *Pleurer les rivières* (Héloïse d'Ormesson). Alain Jaspard éclaire les multiples visages de la détresse, avec un regard plein d'indulgence. Rencontre ponctuée de lectures par le comédien Vincent Jaspard.



• BARBARA CONSTANTINE •



• CHRISTIAN BLANCHARD •



• PASCAL MANOUKIAN •

 famille
enfant

 Scène

 Salon
rouge

Dimanche 24 mars

S

15h - 15h45

DAVID KHARA

Quel plaisir de retrouver Eytan Morgenstern, héros de la trilogie Bleiberg! Avec *Le Programme D-X (J'ai Lu)*, David Khara offre à nouveau un panel de sensations. Intrigue haletante et rebondissements, ce thriller trépidant aborde les questions de génétique et d'éthique.

S

15h15 - 16h00

BARBARA CONSTANTINE ET ARNAUD DUDEK

Et puis, Paulette... (Calmann-Lévy) de Barbara Constantine ou *Une plage au pôle nord* (Alma) d'Arnaud Dudek : ce qui les réunit, c'est leur talent pour créer des personnages attachants, proches de nous. Pas étonnant qu'ils se retrouvent autour d'histoires de solidarité et de seconde chance. Entre leur regard d'artiste et celui d'homme et de femme, comment font-ils naître et exister leurs personnages?

S

15h45 - 16h30

CHRISTIAN BLANCHARD

Au large des côtes du Finistère, un chalutier à la dérive... À bord, des soldats de retour d'Afghanistan expérimentent une méthode de lutte contre le stress post-traumatique. Avec *La Mer qui prend l'homme* (Belfond), Christian Blanchard livre une réflexion sur le cycle infernal de la violence.

S

16h15 - 17h

PASCAL MANOUKIAN

Une famille victime de la désindustrialisation fait face, avec rage et énergie... Paru en août dernier, *Le Paradoxe d'Anderson* (Seuil) bouleverse par sa justesse au regard des mouvements sociaux actuels. Également photographe et grand reporter, Pascal Manoukian a sélectionné pour cette rencontre des clichés et des peintures qui incarnent son propos.

S

16h30 - 17h15

CLÉMENT BOUHÉLIER

Comment la science-fiction éclaire des thématiques actuelles telles que la corruption politique et médiatique, les questions sexuelles et identitaires? Rencontre avec Clément Bouhéliier autour de ses séries *Chaos* et *Olangar* (Critic).

Les ateliers enfants / ados



11h

IL ÉTAIT UNE FOIS... LA PEUR !

Un livre aussi peut avoir peur !
Amusez-vous à lui faire vivre
plein d'aventures grâce à un thaumatrope...
L'atelier commencera par une lecture
du *Livre qui a peur* de Cédric Ramadier
et de Vincent Bourgeau avant de
partir en création !

Pour les 4-5 ans.

14h

BORN TO BE A CYBORG ?

En s'inspirant de l'univers de *Gustave Eiffel et les âmes de fer* de Flore Vesco
et du genre steampunk, venez créer votre
personnage cyborg. Puis mettez-le en
scène dans une composition graphique
alliant collage et écriture.

À partir de 11 ans.

15h30

LA PEUR EST DANS LE PRÉ

Entrez dans le pré de Clarisse
et ses copines du *Quatuor
à cornes* imaginé par Yves Cotten.
On y croise de bien étranges créatures
à ce qu'il paraît... Et dessinez
une aventure vachement flippante !

Pour les 6-7 ans.

17h (16h45 dimanche)

LES PLIEURS DE PAPIER

Plier du papier et faire s'envoler
un avion ou un oiseau... Pliez, illustrez
et écrivez pour créer votre couverture
de livre à partir de l'univers fantastique
des *Plieurs de temps* de Manon Fargetton...

Pour les 8 - 10 ans.

Durée : 1h.
Inscription au point info
1h avant l'atelier.
15 places.

Ateliers conçus et animés
par le master médiation
du patrimoine et de l'histoire
en Europe, université Rennes 2.

Espace Babel

Les mots sont nomades
et nous font voyager.
Dans notre nouveau
campement, installez-vous
confortablement et
laissez-vous embarquer !

POÉSIE VIVANTE

Ils parlent polonais, russe,
arabe, afghan et vous lisent
des poèmes, textes et contes
dans leur langue. Une invitation
à se laisser porter par la beauté
des langues.

LES LECTEURS PARLENT AUX LECTEURS

Les bénévoles du comité de lecture
partagent avec vous leurs coups
de cœur, en toute simplicité.

CAPSULES-EXPO

Un concentré des univers
des auteurs et illustrateurs
jeunesse invités.

CARAVANE SURPRISE

Des images et des sons,
saupoudrés de mots, vous attendent
dans la caravane surprise.

LA YOURTE À LIRE

Un espace de lectures d'albums
pour les enfants avec l'association
Lire et faire lire ; et de découverte
des tapis et tabliers à histoire.

Les Chemins de lecture

Un espace pour présenter
les éditions adaptées
aux personnes en difficulté
avec l'écrit et offrir des
rencontres et animations sur
la question de l'accessibilité
à la lecture. Avec un coup
de projecteur sur le prix
Facile à lire Bretagne 2019.

Samedi

14h - 16h

Atelier braille et jeux tactiles,
animé par Sophie Le Dréau.

16h - 17h30

Atelier Lire avec des pictogrammes,
animé par Sylvie Sternis de Lescalire.

Dimanche

10h30 - 13h

Rencontre avec Françoise Thouvenot,
présidente de l'Aapedys 35.

15h - 16h30

Atelier Lire avec des pictogrammes,
animé par Sylvie Sternis de Lescalire.

En continu

Atelier C'est quoi, pour vous,
un livre facile à lire ?
Des livres à gagner !

Parcours thématiques guidés

Pour découvrir de façon originale et privilégiée quelques éditeurs et auteurs. Avec les étudiants du master métiers du livre et de l'édition, université Rennes 2.

*Espace Parcours.
Plusieurs départs chaque jour.*

● **LA GRANDE ÉVASION :**
Plongez dans des mondes merveilleux ou dystopiques.

● **RETOUR EN ENFANCE :**
Venez découvrir trois histoires d'amitié pour les enfants.

● **INSOLITE HISTOIRE :**
L'Histoire n'a plus de secrets pour vous ? Vous connaissez tous les rois de France ? Ce parcours est fait pour vous ! Au programme : de l'Histoire oui... mais insolite !

LES AUTEURS EN DEDICACE CHEZ LES LIBRAIRES ET ÉDITEURS

Présent.e
(S) samedi
(D) dimanche
(AM) après-midi

APOGÉE

Gérard Amicel,
Amine Boukerche,
Kévin Cappelli,
Jean-Louis Coatrieux,
Daniel Delaveau,
Yvon Inizan,
Éric Le Breton,
Dominique Le Tallec

ATD QUART MONDE

L'ATELIER DE ROSE
ET CIBOULETTE
Maëlla Plouzenec,
Roselyne Sévenou-Quéré

LES ATELIERS ART TERRE
Alain Burban, Paskal Martin

LA BALADE DES LIVRES
Marilyn Degrenne,
Gaby Navennec (D)

BANQUISES ET COMÈTES

ÉDITIONS
DU COIN DE LA RUE
Hervé Billy, Eudes,
Benjamin Keltz, RV

ÉDITIONS DU COMMUN

Benjamin Roux,
Sylvain Bertrand

LA COURTE ÉCHELLE

Vincent Bourgeau,
Yves Cotten,
Manon Fargetton,
Mayalen Goust,
Olivier Rublon,
Sylvie et Philippe Sternis,
Annette Tamarkin,
Delphine Tartine,
Flore Vesco,
Cathy Ytak

CRITIC

Christian Blanchard,
Christophe Bouchard,
Clément Bouhélier,
Lionel Davoust,
Thomas Geha,
Romain d'Huissier,
Erwan Le Bot,
Xavier Müller,
Arnaud Poitevin,
François Ravard

ÉDITIONS DE DAHOÛËT

ENCRE DE BRETAGNE
Evelyne Brisou-Pellen,
Hugo Buan,
Gilles Cervera,
René Cloître,
Jean-Louis Coatrieux (D)
Marie Diaz (D)

LE FORUM DU LIVRE

Victor Abbou (S),
Isabelle Amonou (S),
Maïssa Bey,
Barbara Constantine,
Laurent Gounelle (S AM),
Marc Gontard, Alain Jaspard,
Hanaa Hijazi, David Khara,
Loïc Le Guillouzer (D),
Pascal Manoukian,
Jean Rouaud (S AM)

LA GIDOUILLE

Jean-Marc Derouen (D),
Alain Emery (S), Fabienne
Jeanne, Alain Lozac'h (S),
Hervé Sard (D), Jean-Pierre
Simon, Eve-Lyn Sol (D),
Léo Villots

ÉDITIONS GOATER

Jean-Pierre Mathias (S),
Pascal Sacleux, Sonz (S),
David B (S),
Jop, Judikael Goater,
Isabelle Amonou (S),
Nathalie Burel (D),
Élodie Roux-Guyomard (D)

HoH

IMPRIMERIE NOCTURNE

Franck Amouroux (D),
Alice Bertrand (D),
Ismaël Hadour (D),
Lucie Inland (S)

INCEPTIO ÉDITIONS

Liam Fost, Lysiah Maro

LES AUTEURS EN DÉDICACE CHEZ LES LIBRAIRES ET ÉDITEURS

ÉDITIONS DE JUILLET

Jean Hervoche (S AM),
Alain Keler (S AM),
Steph Mahé (S AM)

LE LABORATOIRE EXISTENTIEL

LE FAILLER

Jérôme Attal,
Nathalie Burel (S),
Arnaud Dudek,
Martin Dumont,
Hélène Gestern,
Étienne Grandjean,
Yasmina Khadra (D),
Philippe Lafitte,
Jean-Pierre Mathias (D),
Tania de Montaigne (D),
Wilfried N'Sondé,
Frédéric Paulin,
Emmanuelle Pirotte

LOCUS SOLUS

LSAA-ÉDITIONS

ÉDITIONS DU LUMIGNON

Clémentine Ferry,
Anaïs Goldemberg, Sanoe

LA MARGE

Corinne Lagenèbre

MANÉ HUILY

Hélène Georges, Yves Gourvil,
Hubert Hervé, Bernard
Soubirou-Nougué

ÉDITIONS DU MERCREDI

Rachel Hausfater,
Yaël Hassan

NOÉ-PAPER

Noémie Varet

L'ŒUF

Claire Malary, Laëtitia Rouxel

QUEST-FRANCE/EDILARGE

Pierre Dubois (D),
Daniel Enocq (S), Éric Ferré (S),
Hervé Glot (D), Pascal Lamour,
Anne Lecourt (D),
Capucine Lemaître (S),
Fabrice Mazoir (D),
Bernard Rio (S), Marie Tanneux
(D AM), Stéphanie Vincent (S)

LA PART COMMUNE

Jean-Pierre Boulic,
Jean-Louis Coatrieux,
Jean-Pierre Collet (D),
Gaëtan Lecoq (S),
Maëlle Levacher,
Jean-Pierre Nédelec (S),
Mariano Otero, Jeff Sourdin,
Pierre Tanguy (D)

PÉCARI AMPHIBIE

Stéphane Grangier (S)

LES PERSÉIDES

Pierrick Hamelin

LES PETITES MANIES

LA PIMPANTE

Isabelle Joyaux

PLANÈTE IO

Lorène Güney,
Laura Jaffe, Valérie Lys,
Nathalie M'Dela-Mounier,
Mary Rissel

LES PORTES DU LARGE

PRESQUE LUNE

Gaspard et Ulysse Gry

PRESSES UNIVERSITAIRES

DE RENNES

Christian Bougeard (D)
Pierre-Henry Frangne (D AM),
Georges Guitton (D AM)

P'TIT LOUIS

Bruno Bertin, Renaud Marhic

RUE DES SCRIBES

Régis Auffray,
Daniel Robert

SARBACANE

SCUP - LA DÉVIATION

Pascal Dessaint,
Patrick Pécherot

SIXTO

LE SOUPIRAIL

Mahmoud Chokrollahi
(S AM, D)

STÉPHANE BATIGNE ÉDITEUR

Stéphane Batigne,
Jérôme Nédélec

LE TEMPS QUI PASSE

Pascal Rougé

VAGAMUNDO

Gérard Fourel,
Cristina de Melo

LE VER À SOIE

Luc Fivet

VIDE COCAGNE

LA VILLE BRÛLE

LE VISTEMBOIR

LA VOIX SOCIALE ÉDITION

Thibault Baton (M),
Brice Benedetti (D AM),
Lana Dandachi
Elouan Debligny
Louis Papot H. (D AM),
Claude Fée (S AM),
Benoît Gérard-Lautum
(D AM), Marielle Guille (S AM),
Lili (D AM), Patricia Roullé (S)

CRÉDITS PHOTOS

Wilfried N'Sondé DR / Emmanuelle Pirotte © Leonardo Cendamo-Leemage-Ed. Du Cherche Midi / Laurent Gounelle © Anne-Emmanuelle Thion / Arnaud Dudek © Molly Benn / Pierre Rochefort © Roch Armando / Jean Rouaud © J.-F. Paga / Jérôme Attal © Mathieu Zazzo / Maïssa Bey © Christine Mestre / Hanaa Hijazi DR / Yasmina Khadra © Géraldine Bruneel / Tania de Montaigne © J.-F. Paga / Alain Jaspard © Philippe Matsas-Opale-Leemage / Barbara Contsantine DR / Christian Blanchard DR / Pascal Manoukian © Hermance Triay.

HORS LES MURS

RENCONTRE

au centre pénitentiaire
des femmes de Rennes
avec Hélène Gestern.

DE LA MATERNELLE AU LYCÉE

plus de 1000 élèves accueillent
écrivains et illustrateurs
dans leur classe. Un temps
privilégié pour découvrir
leurs livres, leurs univers
et leur métier.

RENCONTRES DANS LES BIBLI DE L'AGGLO

- Avec Barbara Constantine,
dans le cadre du prix Facile à lire.
Médiathèque de Betton, 15h.
- Avec Emmanuelle Pirotte,
pour un apéro littéraire autour
de *Loup et les hommes*. Médiathèque
de Saint-Jacques-de-la-Lande, 19h.

NOUS REMERCIONS SINCÈREMENT...

Les bénévoles pour leur indispensable soutien / Les services de la ville de Rennes / Les bibliothèques de Rennes / L'association Bretagne-Dadès / Les libraires partenaires / L'université Rennes 2 et les étudiants des masters métiers du livre et de l'édition, médiation du patrimoine et de l'Histoire en Europe et de la licence 2 arts plastiques / La médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine / Les bénévoles de Lire et faire lire / Le Blizz / Aurélien Fleiszerowicz / Manon Leconte / Olivier Lhermitte / Cut 22 / les acteurs et actrices du teaser vidéo / Félix restaurant / L'association Zanzan / Livre et lecture en Bretagne / La pharmacie des Gayeulles / Artibat.

NOUS REMERCIONS NOS PARTENAIRES



OÙ ?

Halle sportive, 8 avenue des Gayeulles,
à proximité de la patinoire Le Blizz.

HORAIRES

Samedi 23 mars, 10 h-19h
Dimanche 24 mars, 10-18h

ENTRÉE GRATUITE

Et si vous souhaitez soutenir l'association,
n'hésitez pas : des boîtes à dons sont
à votre disposition !

ACCÈS

- Bus : ligne C3 direction Saint-Laurent,
arrêt Le Blizz (15 min depuis République)
- Voiture : sortie 14, porte de Maurepas/
Maison Blanche/Les Gayeulles
Parking réservé PMR.
- Vélos STAR à la piscine des Gayeulles.
- Restauration légère sur place.



ACCESSIBILITÉ



Tous les espaces du festival sont accessibles.
Des rencontres sont interprétées en LSF



Le programme est disponible en version sonore
et en version Facile à Lire et à Comprendre



sur le site internet : festival-ruedeslivres.org

ASSOCIATION RUE DES LIVRES

32 rue de la Marbaudais, 35700 Rennes
02 99 38 28 25 – contact@festival-ruedeslivres.org